

Board of Intermediate Education (TS)

Held on 05-03-2020

B**0202.**

Total No. of Questions - 16

Regd.
No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Total No. of Printed Pages - 4

Part - II
TELUGU, Paper - II
(Second Language)

Time : 3 Hours**Max. Marks : 100**

సూచనలు : 1) ప్రశ్న వత్తం ప్రకారం వరుస క్రమంలో సమాధానాలు రాయాలి.

2) ఒక్క మార్గ ప్రశ్నల జవాబులను కేటాయించిన ప్రశ్న క్రింద వరుస క్రమంలో రాయాలి.

I. క్రింది వద్దాలలో ఏదైనా ఒక పద్యానికి ప్రతిపద్ధతము తాత్కాలికముగా రాయండి. **1 × 8 = 8**

- 1) అది సభయే ప్రియం బెసంగ నార్యలు నిల్చయేని? సార్యలే మదిఁ దలపంగ వారలు సమంచిత ధర్మము వల్గరేని? న ట్లీదియును ధర్మమే తగ ఘటించిన నిక్షము లేదయేని? దాఁ బదిలపునిక్షమే యొకసెపంబిడు చౌపుగునేని భూపరా!
- 2) మీ ఉల్లాసము దేహదార్థము సదా మీ ఆత్మ శక్త్యాదులున్ శ్రీయోవృధ్మలుగోరి యాశ్వినులు దారేయింబవల్ గావగా నేయోగములున్న నేమి వినుడీరేక్కాల మీయుర్యలో నాయుర్యేదము నాదరించి కనుడీ యారోగ్యమాయుష్యముల్

II. క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు 20 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి. **1 × 6 = 6**

- 1) రైతును రైతురాజు ఆని లేదా అన్నదాత అని కవి అభివర్ణించడాన్ని సాంత మాటల్లో వివరించండి.
- 2) బెజ్జమహాదేవి పరమశివుణ్ణి కుమారునిగా భావించి పెంచిన విధానాన్ని పరిశీలించండి.

III. క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు 20 పంక్తులలో సమాధానం రాయండి. **1 × 6 = 6**

- 1) 'తెలంగాణ భాష అర్థవంతమైన భాష' చర్చించండి.
- 2) హరిజనోద్యమం కోసం అరిగి రామస్వామి చేసిన కృష్ణి తెలుపండి.

IV. క్రింది వానిలో ఏవైన రెండు ప్రశ్నలకు 15 సంక్తులలో సమాధానం రాయండి. $2 \times 4 = 8$

- 1) 'స్వతంత్ర్య వాహిని' నాటికలోని పాత్రుల స్వభావాన్ని రాయండి.
- 2) వ్యవసాయం ప్రాధాన్యతను గురించి రచయిత అభిప్రాయంను తెలుండి.
- 3) అగ్నిరావు పాత్రును పరిచయం చేయండి.
- 4) 'చుష్ణి పంచాయతి' నాటిక ఇతిపృత్తాన్ని వివరించండి.

V. క్రింది వానిలో ఏవైనా రెండింటికి సందర్భ సహాత వ్యాఖ్యలు రాయండి. $2 \times 3 = 6$

- 1) నీటిలో జారవిడిచిన బతుకమ్ముల్లా కనిస్తాయి.
- 2) కులాలన్ని మంచివే మనిషి మంచివాడైతే.
- 3) సూర్యుడు సుదయించే నంబరమున
- 4) తల్లి పాములనేల ధరియింపనిచ్చు.

VI. క్రింది వానిలో ఏవైనా రెండింటికి సందర్భ సహాత వ్యాఖ్యలు రాయండి. $2 \times 3 = 6$

- 1) ఈ డారు వైకుంఠం కంటే గొప్పది.
- 2) ఈ ఇంట్లో అంతాపెత్తనం చెలాయించే వారేనే.
- 3) ఎక్కడ వేసిన గొంగడి అక్కడనే పున్నది.
- 4) మరి కట్టకుంటే వారెలా కాలఫ్లేపం చేస్తారయా!

VII. క్రింది వానిలో ఏవైనా రెండింటికి సంగ్రహ సమాధానములు రాయండి. $2 \times 2 = 4$

- 1) మనిషి మంచివాడైతే కలిగే ప్రయోజనాలేమిటి?
- 2) వ్యవసాయం వల్ల జగత్తికి మేలు ఎలా జరుగుతుంది?
- 3) హరిజనుల దీనస్థితిని వివరించండి.
- 4) చేటుకాలం దాపురించినపుడు మనస్సు ఎలా వుంటుంది?

VIII. క్రింది వానిలో ఏవైనా రెండింటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి. $2 \times 2 = 4$

- 1) వృక్షముల విశిష్టతలను రచయిత ఏమని తెలిపాడు.
- 2) జాతీయోద్యమంలో కల్పనాదత్త పోరాటం తెలుపండి.
- 3) మానవత అంటే ఏమిటి?
- 4) మానవులకు భాష వల్ల కలిగిన మేలు ఏమిటి?

IX. క్రింది ప్రశ్నలలో ఆరింటికి ఒక వాక్యంలో సమాధానం రాయండి.

$6 \times 1 = 6$

- 1) తిక్కన ఎవరి అస్తాన కని?
- 2) ఉదకము లనగా ఏమిటి?
- 3) అంద్రుల సొంఖీక చరిత్ర ఎవరి రచన?
- 4) 'తొక్కుడు బండ' కావ్యం ఎవరిది?
- 5) జనం రైతును ఎందుకోనం తలచుకొంటారు?
- 6) కని ఏ భూతం కూలాలని ఆశిస్తున్నాడు?
- 7) నగరంలో పూరిగుడిసెలు ఏ విధంగా కన్నిస్తాయి?
- 8) రైతు హలముతో ఏంచేస్తాడు?

X. క్రింది ప్రశ్నలలో ఆరింటికి ఒక వాక్యంలో సమాధానం రాయండి.

$6 \times 1 = 6$

- 1) 'భారత ప్లేట్' అని ఎవరికి పేరు?
- 2) పుంబికూర అంటే ఏమిటి?
- 3) లక్ష్మీ రెసిడెన్సీపై దాడికి పాల్పడింది ఎవరు?
- 4) భాషల్ సంస్కృతికి వచోరూపం?
- 5) చరిత్రలో 1945 సంాన ఏం జరిగింది?
- 6) సినారె తన కలాన్ని దేనికి అంకితం చేశాడు?
- 7) రామస్వామి ఆధ్యాత్మిక గురువు ఎవరు?
- 8) 'విష్వవమాత' ఎవరు?

XL. క్రింది వానిలో ఒకదానికి లక్ష్మణాలు తెలిపి, ఉదాహరణతో సమస్యలుంచండి.

$1 \times 6 = 6$

- 1) చంపకమాల
- 2) ఆటవెలది
- 3) మత్తేభం

XII. క్రింది ప్రశ్నలలో ఆరింటికి ఒక వాక్యంలో సమాధానం రాయండి.

$6 \times 1 = 6$

- 1) చుందస్తు అనగా నేమి?
- 2) ప్రాస అనగా నేమి?
- 3) ఒక మాత్రకాలంలో పలుక బడేది ఏది?
- 4) 'ఉత్సాలమాల' పద్యంలో ఎన్నప అష్టరం యతిస్యానం?
- 5) శార్యాల పద్యంలోని గౌలు ఏవి?
- 6) సీస పద్యానికి అనుబంధంగా ఏ పద్యాలు రావాలి?
- 7) కంద పద్యంలో భేసి గణంగా ఏ గణం రాకూడదు?
- 8) సీస పద్యంలో మొత్తం ఎన్ని పాదాలు ఉంటాయి?

XIII. క్రింది వానిలో ఒకదానికి లక్ష్మాలము తెలిపి ఉదాహరణలో సమస్యలుంచండి. 1 × 6 = 6

- 1) వృత్త్యనుప్రాన అలంకారము 2) అమిశయోక్తి అలంకారము 3) అర్థాంతరన్యాసాలంకారము

XIV. క్రింది ప్రశ్నలలో అరింటికి ఒక వాక్యంలో సమాధాసం రాయండి. 6 × 1 = 6

- 1) 'ఉమసం' అనగా నేమి?
- 2) 'స్వాహావీక్తి' అలంకారానికి ఉదాహరణ రాయుము.
- 3) 'లేదూ! ధనుషల గెలువగ లేదూ!' ఈని అలంకారం ఏది?
- 4) 'కమలాష్ట నర్మించు కరములు కరములు' ఏ అలంకారము?
- 5) యమకం అనగా నేమి?
- 6) 'ఉత్సేష్ట' అనగా నేమి?
- 7) 'అర్థాలంకారము' అనగా నేమి?
- 8) 'ఉపమేయం' అనగా నేమి?

XV. ఈ క్రింది విషయాన్ని 1/3 వంతు సంక్లిష్టికరించండి. 1 × 6 = 6

చరిత్రలో ప్రజల తిరుగుబాట్లను క్రూరంగా అణచడానికి ప్రయత్నించిన లూయాలూ, జార్హల్లు, ఫాసిస్ట్లు, హింగాల్లర్లు, సామూజ్యవాదులైన ఆంగ్సీయులు వీళ్లంతా సరభోక్తలే. మానవత్వాన్ని సంజ్ఞకు తినే సరరూప రాక్షసులే. అయితే ఒక బంతిని ఎంత బలంతో నేలకేసి కొడితే అంత ఉప్యేత్తున పైకి లేస్తుంది. ఉద్యమాల స్వభావం కూడా అలాంటిదే. 'అనగనగా ఒక రాజు' అన్న కథ మనకు ఆ వైనాన్ని వినిపిస్తుంది. ఒక రాజున్నాడు. పచ్చదనమంటే ఆ రాజుకు పరమ అసహ్యం. నప్పుతున్న చిగుళ్లను పెరికించాడు. చెట్లను నిపేధించాడు. రాజ్యాన్ని బీడుగా మార్పి హాయిగా నిద్రపోయాడు. తెల్లవారింది. గవాషం మంచి పచ్చని చెట్లు తిరిగి పకపక వచ్చింది. రాజు కచ్చు నిప్పులు కురిశాయి. బుసలు కొట్టాడు. పచ్చదనం గుండెల మీద బాకులతో పాడిచాడు. ఆ పచ్చని చెట్లు సహానానికి పరాక్రాష్ట అయింది. పచ్చదనం ఎత్తుపుగా మారింది.

XVI. a) క్రింద పేర్కొన్న పదాల అధారంగా ఆదాయ పత్రం జారీ కొరకు విజ్ఞాపన చేయడానికి పెట్టినపుడు అధికారితో సంభాషణ రాయుము. 1 × 5 = 5

(ఆదాయ పత్రం - దరఖాస్తు - జతపరుచు - తపాషిల్చర్ - ఉపకారపేతనం)

a) క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక వాక్యంలో సమాధానాలు రాయండి. 5 × 1 = 5

- 1) 'శ్రీజ మంచి తెలివి గల పిల్ల' వాక్యంలోని విశేషణం ఏమిటి?
- 2) 'క్రియ' అనగానేమి?
- 3) 'అతడు శ్రీరాముడు' లో సర్వనామము ఏది?
- 4) 'ఎప్పుడు' అనునది ఏ భాషాభాగం?
- 5) 'అవ్యయం' అనగానేమి?